

Course Title	English Listening 2			Course Number	COM142	Class Format	演習
Target Year Students	2	Semester	後期	Course Classification	選択	Credits	1 単位
Head Instructor	Timothy Cook	Class Instructor	Timothy (Tim) Cook				

Course Overview	The purpose of this course is to build your English listening skill. The course will focus on that skill, but it will also include speaking, which will reinforce (strengthen) your listening. There will be a textbook with online audio files of natural conversations, but you will also listen to and discuss announcements, interviews, and lectures, from radio and TV broadcasts, and Internet audio and video clips.						
Goals and Objectives	<p>Upon completion of this course, you should be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• follow short announcements in English, such as on the radio, in a store, or on an airplane.</li> <li>• listen to English in conversations and respond appropriately.</li> <li>• use online tools to help you understand audio and video in English.</li> </ul>						
Study Advice (Study methods, prerequisite knowledge, etc.)	Your knowledge of English from junior high school to now is enough for this class. In class, you should try to speak English, and not Japanese, as much as possible. Outside of class, listen to the assigned audio files and preview the next lesson.						
Items related to diploma policy	【教養学部 地域教養学科のディプロマポリシー】						
	○	1. 専攻分野それぞれの基礎的な知識を確実に身につけ、それらを活用して基本的な問題を解決することができる。					
	○	2. 専攻分野それぞれの基本的スキルを、地域社会に貢献するために活用することができる。					
	○	3. 自分の意見や考えを説明し、他者と協調して積極的にコミュニケーションをとることができる。					
		4. 広い視野と論理的・批判的思考力を身につけ、困難な課題や予測不能な事態に直面しても適切に対処することができる。					
		5. 社会の一員としての自覚を持ち、社会生活の場において、地域を支える社会人・職業人としてふさわし関心・意欲・態度を示すことができる。					

Standard Assessment Level (Passing Line) Criteria	Ideal Assessment Level Criteria
Student can respond appropriately to short listening passages in slow easy English.	Student can respond appropriately to short listening passages in natural English.

成績評価観点 評価方法	知識・理解	思考・判断	関心・意欲	態度	技能・表現	その他	評価割合
定期試験(中間・期末試験)							
小テスト・授業内レポート	○	○	○		○	○	40%
宿題・授業外レポート	○	○	○		○	○	20%
授業態度・授業への参加	○		○	○	○	○	40%

Assessment Feedback	1. Biweekly quizzes. 2. Written comments and corrections on assignments. 3. Oral comments as needed.
---------------------	--

	Class Session	Topic	Content	Remarks
授業計画	Class 1	College Life ③ [ʌ] portとsport	Unit 8	
	Class 2	Leisure [ʒː][ɜː] 強勢(ストレス)	Unit 8 Quiz Unit 9	
	Class 3	Leisure, continued	Unit 9	
	Class 4	Traffic [tʃ][deɪ] rainとtrain	Unit 9 Quiz Unit 10	
	Class 5	Traffic, continued	Unit 10	
	Class 6	Business ① [e][ð] 語頭と語末の/b/ /d/ /g/	Unit 10 Quiz Unit 11	
	Class 7	Business ①, continued	Unit 11	
	Class 8	Clinic [ŋ] 語末の子音脱落と母音の長さ	Unit 11 Quiz Unit 12	
	Class 9	Clinic, continued	Unit 12	
	Class 10	Business ② [ɪlɪːɪ][vɒlʊːɪ] リズム	Unit 12 Quiz Unit 13	
	Class 11	Business ②, continued	Unit 13	
	Class 12	News [oʊ][əʊ] イントネーション ①	Unit 13 Quiz Unit 14	
	Class 13	News, continued	Unit 14	
	Class 14	Business ③ [ɪə][eə][ʊə] イントネーション ②	Unit 14 Quiz Unit 15	
	Class 15	Business ③, continued	Unit 15	
	Exam	No final examination		
How to advance in the course		As soon as you enter the classroom, try to speak all in English. Your English class is your best chance to practice English.		
Learning outside of class		Students need to complete homework assignments, review the textbook after class, and preview the textbook before the next class.  Outside classwork time:    90    min.		

Textbook	Listening Steps 英語の音を鍛えるリスニング・ステップ 1語からパッセージへ、米山明日香 / Lindsay Wells 著、出版社: 金星堂 (2017) ISBN: 978-4-7647-4039-6
References	
Reference URL	
Miscellaneous	

## COM142 ルーブリック

評価規準 項目／観点		レベル高 ← 評価基準 → レベル低		
		例：模範的、レベル3	例：標準、合格、レベル2	例：要改善、不合格、レベル1
1	語彙・文法知識	大学での学習を行うための知識が十分にある。	大学での学習を行うための知識がある程度ある。	大学での学習を行うための知識が不十分である。
2	聴力短文	ネイティブのスピードで身近な話題や日常的な内容が文章でよく聞き取る事ができる。	身近な話題であれば文章で聞き取る事ができるが、ネイティブのスピードで理解するのに難がある。	身近な話題でも文章で聞き取る事が難しい。
3	聴力会話文、ストーリー	重要な情報(トピック)がわかり、又詳細な情報もほぼ聞き取れる。	重要な情報(トピック)がわかり、又詳細な情報もある程度聞き取れる。	重要な情報(トピック)はわかるが詳細な情報は聞き取れない。
4	話す力	流暢に文章で答える事ができる。間違いも少ない。	文章で答える事ができるが、流暢さや正確さに欠ける事がある。	はい、いいえや単語で答える事しかできない。
5				
6				
7				