

科目名	教育の制度と経営			ナンバリング	EDU142	授業形態	講義
対象学年	2年	開講時期	後期集中	科目分類	必修	単位数	2単位
代表教員	林一夫	担当教員					

授業の概要	教育、特に学校教育を中心として制度の仕組み、実態、課題について基礎的な知識を得ること、及び今後の在り方について考える方法を修得すること、を目的とする。						
到達目標	1 学校教育、特に義務教育の制度について、歴史、現状、課題について説明できる。 2 学校教育の今後の在り方に関して、自分の考えを示すことができる。						
学習のアドバイス (勉強方法、履修に必要な 予備知識など)	制度と実態(現状)を対比させて理解する。そこから課題を引き出し、その課題の解決方法を考えるようにする。制度の理解は、歴史から始めるとよい。また、制度は論理整合性を保ち設計されているので図表にすると理解しやすい。						
ディプロマポリシーとの 関連	【教養学部 地域教養学科のディプロマポリシー】						
	○	1. 専攻分野それぞれの基礎的な知識を確実に身につけ、それらを活用して基本的な問題を解決することができる。					
	○	2. 専攻分野それぞれの基本的スキルを、地域社会に貢献するために活用することができる。					
	○	3. 自分の意見や考えを説明し、他者と協調して積極的にコミュニケーションをとることができる。					
	○	4. 広い視野と論理的・批判的思考力を身につけ、困難な課題や予測不能な事態に直面しても適切に対処することができる。					
	○	5. 社会の一員としての自覚を持ち、社会生活の場において、地域を支える社会人・職業人としてふさわしい関心・意欲・態度を示すことができる。					

標準的な到達レベル(合格ライン)の目安	理想的な到達レベルの目安
義務教育の基礎的的制度について、説明できる	義務教育を含む学校制度全般について、制度に対応する実態、歴史、海外比較の各視点まで含めて説明でき、かつ、今後の在り方に関して適切な見解を持つこと。

評価方法	成績評価観点						評価割合
	知識・理解	思考・判断	関心・意欲	態度	技能・表現	その他	
定期試験(中間・期末試験)	○	○	○		○		60%
小テスト・授業内レポート	○	○	○		○		20%
宿題・授業外レポート							
授業態度・授業への参加	○	○	○	○	○		20%

課題、評価のフィードバック	小テストは授業の中で解説する。個別の学生の興味関心に合わせて授業を行う。
---------------	--------------------------------------

	回次	テーマ	授業内容	備考
授業計画	第1回	イントロダクションー授業の進め方、受講の仕方	既存の教科書または参考書を読んでおく(180分)	
	第2回	明治時代「学制」からの歴史	教育原理等で学んだ教育の歴史を復唱し再構成する(180分)	
	第3回	憲法、教育基本法	参考書等で関係部分を学んでおく(180分)	
	第4回	学校教育法	参考書等で関係部分を学んでおく(180分)	
	第5回	学校の設置・管理、教育委員会	参考書等で関係部分を学んでおく(180分)	
	第6回	教育内容(教育課程、学習指導要領)	参考書等で関係部分を学んでおく(180分)	
	第7回	教育内容(学力テスト、教科書)	参考書等で関係部分を学んでおく(180分)	
	第8回	生徒指導(いじめ、不登校)	参考書等で関係部分を学んでおく(180分)	
	第9回	生徒指導(発達障害、子どもの貧困)	参考書等で関係部分を学んでおく(180分)	
	第10回	教員(養成・免許、採用、研修、身分、服務)	参考書等で関係部分を学んでおく(180分)	
	第11回	教員(義務教育費国庫負担など)	参考書等で関係部分を学んでおく(180分)	
	第12回	学校経営、地域連携	参考書等で関係部分を学んでおく(180分)	
	第13回	学校保健・安全、給食・食育	参考書等で関係部分を学んでおく(180分)	
	第14回	生涯学習・社会教育、幼児教育、高等教育	参考書等で関係部分を学んでおく(180分)	
	第15回	まとめ	授業内容を整理する(180分)	
	試験	全講義終了後に筆記試験を実施。		
授業の進め方		学生の興味関心に十分配慮して行う		
授業外学習の指示		授業で得た知識を、その都度、一枚の紙に自分なりにまとめてみる。 (授業外学習時間: 毎週 分)		

教科書	なし
参考書	青木秀雄「現代教育制度と経営」明星大学出版部、樋口修資「最新 教育の行政・制度と学校の管理運営」明星大学出版部、
参考URLなど	文部科学省、都道府県教育委員会
その他	なし